CHAMADA INTERNACIONAL DE TRABALHOS

XI Colóquio Latino-Americano para a Conservação do Patrimônio Industrial

I Congresso Regional do TICCIH para as Américas

Perspectivas da nova industrialização, da equidade e da memória cultural

Local: Faculdade de Minas (Facultad de Minas), Universidad Nacional de Colombia, campus de Medellín, Colômbia

Datas: 17 a 19 de março de 2027

Formato: presencial

1. APRESENTAÇÃO

Nos países das Américas, o século XX foi marcado pelos sonhos de modernidade e modernização, nos quais a industrialização teve papel protagonista. Ferrovias, portos, canais e obras de infraestrutura, assim como siderúrgicas, fábricas têxteis, de bebidas e de veículos e complexos de mineração (ouro, carvão, níquel, prata, entre outros), moldaram o cotidiano das pessoas e das comunidades. Contribuíram de forma decisiva para o crescimento econômico e para a qualidade da vida coletiva, mas também deram origem a enormes problemas sociais, urbanos, ambientais, políticos e econômicos.

Uma parte muito significativa desse acervo industrial continua em uso e segue indispensável às sociedades atuais. Muito dele, porém, desapareceu ou se transformou, em consequência dos avanços tecnológicos, da globalização da oferta e da demanda, das mudanças nas vocações produtivas dos territórios e de muitos outros fatores.

Tenha desaparecido, sido reconvertido ou permaneça em funcionamento, o patrimônio industrial enfrenta as tensões entre permanência e transformação. Precisa também responder a preocupações contemporâneas: a sustentabilidade ambiental, a construção de sociedades mais equitativas e inclusivas e o fortalecimento das identidades coletivas, a partir do respeito e da incorporação da memória associada a lugares, nomes, edifícios e processos. Esse vasto patrimônio marcou as paisagens urbanas e rurais das Américas.

Ele sobrevive apesar de sérias limitações: instrumentos normativos insuficientes para sua proteção, profundo desconhecimento de seus valores, ausência de políticas públicas de conservação e as dificuldades econômicas de pequenas, médias e grandes empresas, que costumam entender seu patrimônio apenas como ativos financeiros para enfrentar crises recorrentes. Ainda assim, o patrimônio industrial reúne um enorme aprendizado social e pode conter chaves importantes para construir um presente e um futuro à altura das aspirações coletivas.

O XI Colóquio Latino-Americano para a Conservação do Patrimônio Industrial e I Congresso Regional do TICCIH para as Américas será realizado na Faculdade de Minas da Universidad Nacional de Colombia, em Medellín. A Faculdade tem sido um pilar do desenvolvimento industrial colombiano, exercendo liderança, planejamento e consolidação por meio de projetos nos setores de energia elétrica, agropecuária, mineração e infraestrutura rodoviária e ferroviária ao longo do século XX.

2. INSTITUIÇÕES ORGANIZADORAS

O evento é organizado pela Faculdade de Minas da Universidad Nacional de Colombia em conjunto com o TICCIH Internacional, responsável pelo XI Colóquio e pelo I Congresso Regional do TICCIH para as Américas.

Somam-se à Faculdade de Minas a Faculdade de Ciências Humanas e Econômicas e a Faculdade de Arquitetura (campus de Medellín), a Faculdade de Arquitetura e Engenharia (campus de Manizales) e o Mestrado em Conservação do Patrimônio Cultural Imóvel da Faculdade de Artes (campus de Bogotá).

Juntas, essas instituições convidam as comunidades acadêmicas, profissionais e sociais dedicadas à preservação, conservação, apropriação social e difusão do patrimônio industrial das Américas a refletir, em um contexto internacional, sobre a situação atual desse patrimônio, os desafios que enfrenta e as oportunidades que oferece para a melhoria da qualidade de vida coletiva.

3. EIXOS TEMÁTICOS

Especialistas da Colômbia e de outros países, vinculados às comunidades acadêmicas, profissionais e sociais dedicadas à preservação, conservação, apropriação social e difusão do patrimônio industrial das Américas, estão convidados a submeter propostas de trabalho nos seguintes eixos temáticos.

Eixo temático 1: Panorama regional do patrimônio industrial nas Américas

Diagnósticos e análises do estado atual do patrimônio industrial no continente, com enfoque regional, nacional ou comparado, que permitam compreender situações específicas e avançar na reflexão sobre o patrimônio industrial nos diferentes países das Américas.

Eixo temático 2: Apropriação social do patrimônio industrial: museus, educação e turismo

Análises de processos de apropriação ou ressignificação de bens do patrimônio industrial, seja como parte da oferta turística de cidades e territórios, em iniciativas de educação formal ou não formal, ou na criação de museus e instituições similares.

Eixo temático 3: Sustentabilidade ambiental, econômica e cultural

Reflexões sobre a sustentabilidade dos bens e lugares do patrimônio industrial, no contexto das dinâmicas de permanência e transformação em que se inserem.

Eixo temático 4: A permanência da memória: dimensões materiais e imateriais da indústria nas sociedades atuais

Análises do papel das indústrias e do patrimônio industrial na construção da memória coletiva de territórios, cidades, povoados e bairros, e dos vestígios materiais, imateriais, documentais e gráficos que deixaram na vida coletiva.

Eixo temático 5: Governança, gestão e políticas públicas para a conservação e valorização do patrimônio industrial

Discussões sobre o papel do patrimônio industrial na construção da governança e dos marcos normativos, bem como na gestão e implementação de processos institucionais, públicos e privados, voltados à sua conservação, apropriação e difusão. Reflexões sobre políticas públicas de conservação, refuncionalização, reabilitação, reúso adaptativo e restauração de bens e espaços do patrimônio industrial, no âmbito de projetos produtivos, educacionais, comerciais, de criação de espaços públicos ou de outros usos.

4. NORMAS PARA SUBMISSÃO

Em conformidade com os padrões do Comitê Internacional para a Conservação do Patrimônio Industrial (TICCIH), estabelecem-se as seguintes diretrizes.

Idiomas. Os idiomas oficiais são o espanhol e o inglês. Resumos e trabalhos também poderão ser submetidos em português ou francês.

Quem pode participar. Pesquisadores, acadêmicos, profissionais da gestão do patrimônio, estudantes de pós-graduação, membros de organizações sociais e culturais, representantes do setor privado e instituições ligadas à temática do congresso.

Resumos

Os resumos devem conter:

- título do trabalho (máximo de 15 palavras);
- eixo temático;

- nome, vínculo institucional, país e e-mail de contato de cada autor;
- corpo do resumo, com 300 a 500 palavras, apresentando com clareza o objeto de estudo, a metodologia e os principais resultados ou conclusões;
- de três a cinco palavras-chave;
- breve nota biográfica de cada autor (máximo de 150 palavras por autor).

O prazo para envio dos resumos é **segunda-feira, 23 de novembro de 2026, às 23h59 (horário da Colômbia)**, pelo e-mail unalticcih_med@unal.edu.co.

Trabalhos completos

Os autores das propostas aprovadas devem enviar:

- o texto do trabalho, com no máximo 15.000 caracteres (incluindo espaços), em qualquer um dos idiomas do congresso (trabalhos não redigidos em espanhol devem incluir um resumo em espanhol);
- até quatro imagens, em arquivo separado, com resolução de 300 dpi;
- os materiais adicionais que os autores considerarem necessários;
- bibliografia com no máximo dez referências.

O prazo para envio dos trabalhos completos é **sexta-feira, 5 de fevereiro de 2027, às 23h59 (horário da Colômbia)**, pelo e-mail unalticcih_med@unal.edu.co

5. DATAS IMPORTANTES

Etapa	**Data**
Abertura da chamada	Quarta-feira, 21 de outubro de 2026
Prazo para envio de resumos	Segunda-feira, 23 de novembro de 2026
Notificação de aceite	Até segunda-feira, 7 de dezembro de 2026
Prazo para inscrição dos autores	22 de janeiro de 2027
Prazo para envio dos trabalhos completos	Sexta-feira, 5 de fevereiro de 2027
Colóquio e Congresso	17 a 19 de março de 2027

6. ENVIO E CONTATO

Todos os resumos devem ser enviados em formato Word (.doc ou .docx) ou PDF para o e-mail do Colóquio e Congresso: unalticcih_med@unal.edu.co Dúvidas e informações adicionais podem ser solicitadas pelo mesmo endereço.

7. PUBLICAÇÃO DOS ANAIS

Os trabalhos aprovados pelo comitê científico, que atendam aos formatos exigidos e cujos autores participem do evento, serão publicados nos anais do XI Colóquio Latino-Americano para a Conservação do Patrimônio Industrial e I Congresso Regional do TICCIH para as Américas, com o respectivo ISBN ou ISSN, conforme o caso.

8. TAXAS DE INSCRIÇÃO

A Universidad Nacional de Colombia será responsável pela cobrança das inscrições. O procedimento de pagamento será divulgado em comunicado posterior.

Categoria	**Valor**
Apresentadores não membros do TICCIH	€ 195 (ou o equivalente em dólares americanos)
Apresentadores membros do TICCIH	€ 145 (ou o equivalente em dólares americanos)
Público em geral (apenas ouvintes)	€ 25

Descontos para apresentadores

- 30% para pagamento antecipado, realizado com pelo menos dois meses antes do evento
- 50% para estudantes de graduação da UNAL
- 30% para estudantes de pós-graduação da UNAL
- 20% para estudantes de outras universidades colombianas ou estrangeiras

9. ATIVIDADES COMPLEMENTARES

Atividades complementares, como lançamentos de livros, mesas-redondas e visitas a sítios de interesse patrimonial, serão divulgadas em comunicados posteriores.